



สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา  
PRINCESS GALYANI VADHANA INSTITUTE OF MUSIC

ประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา  
เรื่อง การรับสมัครนักเรียนเข้าศึกษาต่อ ณ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา  
ระดับปริญญาบัณฑิต ประจำปีการศึกษา 2568 (รอบ Direct Admission)

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา มีความประสงค์จะรับสมัครสอบคัดเลือกนักเรียนเพื่อเข้าศึกษาต่อ ณ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ระดับปริญญาบัณฑิต หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สำนักวิชาดุริยางคศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2568 ระหว่างวันที่ 31 มีนาคม 2568 – 23 พฤษภาคม 2568 โดยมีรายละเอียดต่อไปนี้

1) คุณสมบัติและความรู้ทั่วไป

- 1.1 เกรดเฉลี่ย GPAX 4 ภาคเรียนไม่น้อยกว่า 2.00
- 1.2 เป็นผู้สำเร็จการศึกษาหรือคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่าขึ้นไป
- 1.3 หากสอบเทียบวุฒิมัธยมศึกษาตอนปลายระบบอเมริกัน US High School Equivalency Diploma (GED) จะต้องมียุทธการสอบแต่ละรายวิชาไม่น้อยกว่า 145 คะแนนขึ้นไป และมีผลคะแนนรวมไม่น้อยกว่า 640 คะแนน
- 1.4 เป็นผู้ที่มีสุขภาพสมบูรณ์แข็งแรงและปราศจากโรคหรืออาการของโรคหรือความพิการอันเป็นอุปสรรคต่อการศึกษา และปฏิบัติงานในวิชาชีพนั้น ๆ
- 1.5 สามารถปฏิบัติเครื่องมืองอก ในระดับสูง ตามเงื่อนไขที่สำนักวิชาดุริยางคศาสตร์ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา กำหนด (<http://www.pgvim.ac.th/admission/audition.php>)
- 1.6 มีความรู้และเข้าใจในด้านทฤษฎีดนตรีและประวัติดนตรีตะวันตกอย่างดีตามเงื่อนไขที่สำนักวิชาดุริยางคศาสตร์ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา กำหนด (<http://www.pgvim.ac.th/admission/audition.php>)
- 1.7 มีไสยตักษะในระดับที่เหมาะสมกับการศึกษาดนตรีในระดับปริญญาตรีตามเงื่อนไขที่สำนักวิชาดุริยางคศาสตร์ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา กำหนด (<http://www.pgvim.ac.th/admission/audition.php>)
- 1.8 มีความใฝ่รู้ในด้านการศึกษาดนตรี สนใจกับการเปลี่ยนแปลงในโลกดนตรีปัจจุบัน และมีความเข้าใจบทบาทของดนตรีที่มีต่อสังคมไทย อาเซียน และนานาชาติ ตรงตามปรัชญาของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา กำหนด
- 1.9 มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่ระเบียบข้อบังคับของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา กำหนด

**หมายเหตุ** นักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนปลายที่ไม่ได้พำนักในประเทศไทยสามารถสมัครสอบได้

## 2) เกณฑ์การให้คะแนน

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนามีเกณฑ์การพิจารณาคะแนนผู้สอบเข้าศึกษาต่อ หลักสูตรดุริยางคศาสตร์บัณฑิต รอบ Direct Admission ดังนี้

2.1) สอบภาคทฤษฎี (Paper Test)	40	คะแนน
2.2) สัมภาษณ์	20	คะแนน
2.3) การปฏิบัติ (Audition)	40	คะแนน
<b>รวม</b>	<b>100</b>	<b>คะแนน</b>

## 3) ทวนการศึกษา

ผู้เข้าสมัครทุกคนจะต้องกรอกเอกสารการขอพิจารณาทุนอุดหนุนการศึกษา โดยสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาจะพิจารณาทุนดังกล่าว เมื่อผู้เข้าสมัครผ่านเกณฑ์คะแนนที่สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนากำหนดไว้ โดยเอกสารที่จะยื่นประกอบการพิจารณาทุน มีดังนี้

3.1) ใบสมัครขอรับทุนอุดหนุนการศึกษา โดยสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาจะแนบไฟล์ใน <http://www.pgvim.ac.th/admission/application.php> เพื่อให้ผู้เข้าสมัครนำไปกรอกและแนบผ่านระบบเข้ามาเพื่อพิจารณา

3.2) เอกสารเพิ่มเติมตามที่ใบสมัครขอรับทุนอุดหนุนการศึกษามัครแจ้ง

## 4) การรับสมัคร

นักเรียนต้องตรวจสอบด้วยตนเองว่ามีคุณสมบัติครบถ้วนทุกประการ ตามประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง การรับสมัครนักเรียนเข้าศึกษาต่อ ณ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ระดับปริญญาบัณฑิต ประจำปีการศึกษา 2568 (รอบ Direct Admission) แล้วจึงสมัคร

หากตรวจพบภายหลังจากนักเรียนขาดคุณสมบัติข้อใดข้อหนึ่งแม้จะผ่านการการสอบคัดเลือกเข้าเป็นนักศึกษาแล้วก็ตาม จะถูกตัดสิทธิ์ครั้งนี้โดยไม่ได้รับเงินคืน

อนึ่งสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาประกาศการรับสมัครนักเรียนเข้าศึกษาต่อ ณ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ระดับปริญญาบัณฑิต ประจำปีการศึกษา 2568 (รอบ Direct Admission) ดังนี้

1. นักเรียนที่มีคุณสมบัติเป็นไปตามคุณสมบัติข้างต้นตามที่สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา กำหนด ให้ดำเนินการในระบบ <http://www.pgvim.ac.th/admission/application.php> เพื่อดำเนินการสมัคร

2. นักเรียนจะต้องกรอกข้อมูลและส่งเอกสารแนบให้ถูกต้องครบถ้วน หากตรวจสอบแล้วพบว่าเอกสารและข้อมูลไม่ครบถ้วนถูกต้อง ขอให้นักเรียนเข้ามาแก้ไขภายในระยะเวลาของการรับสมัครได้ หากเลยระยะเวลาดังกล่าว **จะถือว่าคุณสมบัติไม่ครบตามประกาศ**

3. นักเรียนจะต้องชำระค่าธรรมเนียมการสมัคร เป็นจำนวนเงิน 2,000 บาท ชำระโดยการโอนผ่านธนาคารกรุงไทย สาขาสี่แยกอรุณอมรินทร์ เลขที่บัญชี 157-0-26285-3 ชื่อบัญชี สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เพื่อรับชำระค่าเล่าเรียนและอื่น ๆ ของนักศึกษา

4. นักเรียนต้องเก็บหลักฐานการชำระค่าธรรมเนียมการสมัครเพื่อนำมาเป็นเอกสารแนบเพื่อส่งมาในระบบ <http://www.pgvim.ac.th/admission/application.php>

## 5) การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบ

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบ ใน วันที่ 30 พฤษภาคม พ.ศ. 2568 ทางระบบอินเตอร์เน็ต <http://www.pgvim.ac.th/admission/>

## 6) การสัมภาษณ์ และการปฏิบัติเครื่องมือเอก

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ทำการสัมภาษณ์ และการปฏิบัติเครื่องมือเอกใน วันที่ 5 มิถุนายน พ.ศ. 2568 รายละเอียดเบื้องต้นในการสัมภาษณ์ มีดังนี้

### 6.1) การสัมภาษณ์

- ทักษะในการเรียน
- ทักษะในการดำเนินชีวิต
- ทักษะในการแก้ปัญหา
- ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร
- ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับดนตรี
- ความสามารถพิเศษทางด้านเทคโนโลยีดนตรีหรือความสามารถอื่นที่เกี่ยวข้อง

### 6.2) การปฏิบัติ

การปฏิบัติเครื่องมือเอกที่ใช้ในการสอบเข้า โดยจะต้องบรรเลงเพลงตามที่สถาบัน ดนตรีกัลยาณีวัฒนากำหนดตามเว็บไซต์ <http://www.pgvim.ac.th/admission/audition.php>

## 7) ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือก วันที่ 10 มิถุนายน พ.ศ. 2568 เพื่อให้นักเรียนมารับทราบ ข้อตกลงเพื่อไปยืนยันสิทธิ์ในระบบ Clearing-house

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ประกาศรายชื่อผู้ผ่านการคัดเลือกทางเว็บไซต์ที่รับสมัคร นักเรียน <http://www.pgvim.ac.th/admission/> เพื่อให้ นักเรียน เข้ามารับทราบข้อตกลงใน วันที่ 13 มิถุนายน พ.ศ. 2568 และจะต้องยืนยันสิทธิ์ Clearing – house ในระบบ (TCAS) ที่เว็บไซต์ <https://student.mycas.com/> ภายในวันที่ 17 – 18 มิถุนายน พ.ศ. 2568 เท่านั้น

## 8) การยืนยันสิทธิ์การเข้าศึกษาในระบบ Clearing-house ในวันที่ 17 – 18 มิถุนายน พ.ศ. 2568

8.1 สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา จะแจ้งรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาให้ระบบการคัดเลือกบุคคล เข้าศึกษาต่อในระดับมหาวิทยาลัย เพื่อประกาศให้ผู้ผ่านการคัดเลือกยืนยันสิทธิ์ในระบบ Clearing-house และตัดสิทธิ์ในการสมัครเข้ารับการศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาในระบบกลาง (TCAS)

8.2 นักเรียนจะต้องทำการสมัครระบบการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาใน ระบบกลาง (TCAS) ภายในระยะเวลาที่ระบบ คัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาในระบบกลาง (TCAS) กำหนด โดยจะมีการข่าวประชาสัมพันธ์อีกครั้งใน <https://student.mycas.com/>

8.3 ให้ผู้ผ่านการคัดเลือก ดำเนินการแจ้งการยืนยันสิทธิ์การเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัยที่ตน ได้รับการคัดเลือกเพียง 1 แห่งเท่านั้น <https://student.mycas.com/> ตามขั้นตอนของที่ระบบการ คัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาในระบบกลาง (TCAS) กำหนดหากไม่ดำเนินการใดๆ ภายในระยะเวลาที่กำหนดจะถือว่าผู้นั้นสละสิทธิ์การเข้าศึกษาในระบบกลาง (TCAS)

8.4 ในการยืนยันสิทธิ์การเข้าศึกษาในระบบ Clearing-house สามารถดำเนินการ เปลี่ยนแปลง ข้อมูลการยืนยันสิทธิ์ได้เพียง 1 ครั้งเท่านั้น โดยระบบจะจัดเก็บข้อมูลการยืนยันสิทธิ์ที่ได้รับการ อนุมัติ

9) การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา และรายงานตัวขึ้นทะเบียนนักศึกษา

9.1 สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาใน วันที่ 23 มิถุนายน พ.ศ. 2568 บนระบบอินเทอร์เน็ตเว็บไซต์ <http://www.pgvim.ac.th/admission/> ผู้สมัครจะต้องตรวจสอบดูให้รอบคอบด้วยตนเอง เพราะอาจมีคำแนะนำต่างๆ ที่เป็นประโยชน์แก่ผู้สมัครสอบเองอยู่ท้ายประกาศ

9.2 ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาจะต้องรายงานตัวขึ้นทะเบียนนักศึกษา ภายในวันที่ 27 มิถุนายน พ.ศ. 2568 โดยจะมีการแจ้งให้ทราบในวิธีการปฏิบัติในประกาศผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาต่อไป

10) การปฐมนิเทศ

นักศึกษาจะต้องติดตามกำหนดการปฐมนิเทศ หรือตรวจสอบรายละเอียดได้บนระบบอินเทอร์เน็ตที่เว็บไซต์ <http://www.pgvim.ac.th/admission/>

11) เงื่อนไขผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา

11.1 ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกจะต้องมารับการสัมภาษณ์ / การปฏิบัติเครื่องมือเอก และยืนยันสิทธิ์เข้าศึกษาในระบบ TCAS พร้อมขึ้นทะเบียนนักศึกษา ตามวันเวลาที่สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา กำหนด

11.2 ผู้ที่ผ่านการคัดเลือกจะต้องศึกษาตามหลักสูตร และปฏิบัติตามข้อบังคับ และกฎเกณฑ์ต่างๆ ของสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาโดยเคร่งครัด

\*\*\*หากนักศึกษาไม่สามารถเข้าศึกษาในมหาวิทยาลัย ค่าใช้จ่ายในการขึ้นทะเบียนนักศึกษา ภาคการศึกษาต้น 1/2568 ทางสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาขอสงวนสิทธิ์ไม่จ่ายคืน ไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น

12) สถานที่ติดต่อสอบถาม

ติดต่อสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา 2010 ซอย อรุณอมรินทร์ 36 ถนนอรุณอมรินทร์ แขวงบางยี่ขัน เขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร 10700 โทรศัพท์ : (02) 447 8597 ต่อ 3401 / 3207 โทรสาร : (02) 447 8598 หรือผู้ประสานงาน E-mail: [krin.p@pgvim.ac.th](mailto:krin.p@pgvim.ac.th) โทรศัพท์ : (093) 320 3647

ประกาศ ณ วันที่ 17 กันยายน พ.ศ. 2567



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อโณทัย นิติน)

ผู้อำนวยการแทนอธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา