



สถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา
National Institute of Music

ประกาศสถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา

เรื่อง การรับสมัครนักเรียนเข้าศึกษาต่อ ณ สถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา

ระดับปริญญาบัณฑิต ประจำปีการศึกษา 2569 รอบ Portfolio 1A

สถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา มีความประสงค์จะรับสมัครสอบคัดเลือกนักเรียนเพื่อเข้าศึกษาต่อ ณ สถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา ระดับปริญญาบัณฑิต หลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สำนักวิชาดุริยางคศาสตร์ ประจำปีการศึกษา 2569 ระหว่างวันที่ 15 กันยายน – 7 พฤศจิกายน 2568 โดยมีรายละเอียดต่อไปนี้

1. คุณสมบัติและความรู้ทั่วไป

- 1.1. เป็นผู้สำเร็จการศึกษาหรือคาดว่าจะสำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาปีที่ 6 หรือเทียบเท่าขึ้นไป
- 1.2. เกรดเฉลี่ย GPAX 4 ภาคเรียนไม่น้อยกว่า 2.00
- 1.3. มีความสามารถทางด้านดนตรี ในเรื่องของการปฏิบัติเครื่องมือนอก ความรู้ความเข้าใจในทฤษฎีดนตรีและประวัติศาสตร์ตะวันตก และมีสไตล์ทักษะในระดับที่เหมาะสมกับการศึกษาในระดับปริญญาตรี ตามเงื่อนไขที่สถาบันดนตรีกลายาณวัฒนากำหนด
- 1.4. มีความใฝ่รู้ในด้านการศึกษาดนตรี สนใจต่อการเปลี่ยนแปลงในโลกปัจจุบัน และมีความเข้าใจบทบาทของดนตรีที่มีต่อสังคมไทย อาเซียน และนานาชาติ ตรงตามปรัชญาของสถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา
- 1.5. เป็นผู้ที่สามารถเล่นเครื่องดนตรีรองนอกเหนือจากเครื่องดนตรีคลาสสิก อาทิ เครื่องดนตรีไทย เครื่องดนตรีอาเซียน หรือเครื่องดนตรีไฟฟ้า ฯลฯ จะได้รับการพิจารณาเป็นกรณีพิเศษ
- 1.6. หากสอบเทียบวุฒิมัธยมศึกษาตอนปลายระบบอเมริกัน US High School Equivalency Diploma (GED) จะต้องมีการสอบแต่ละรายวิชาไม่น้อยกว่า 145 คะแนนขึ้นไป และมีผลคะแนนรวมไม่น้อยกว่า 640 คะแนน
- 1.7. เป็นผู้ที่มีภาวะสุขภาพโดยรวมที่ไม่เป็นอุปสรรคต่อการศึกษาและการปฏิบัติงานทางวิชาชีพ
- 1.8. มีคุณสมบัติครบถ้วนตามที่ระเบียบข้อบังคับของสถาบันดนตรีกลายาณวัฒนากำหนด

2. เอกสารประกอบการพิจารณา

- 2.1. แฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) โดยเนื้อหาในแฟ้มสะสมผลงานเป็นไปตามแบบที่สถาบันดนตรีกลายาณวัฒนากำหนดพร้อมแนบ QR Code ไฟล์บันทึกผลงานวิดีโอการแสดงที่อัปโหลดบน YouTube โดยมีรายละเอียดดังนี้
 - 2.1.1. อัปโหลดการแสดงบทเพลงตามรายละเอียดของบทเพลงที่สถาบันฯ กำหนดในที่เว็บไซต์ [PGVIM Admission](#)
 - 2.1.2. ไฟล์วิดีโอที่อัปโหลดลง YouTube จะต้องเป็นการบันทึกภาพที่สามารถเห็นใบหน้า และลักษณะท่าทางการบรรเลง/ขับร้องของผู้สมัครได้อย่างชัดเจน และจะต้องเป็นการบันทึกภาพแบบต่อเนื่องตลอดการแสดงโดยไม่มีการตัดต่อภาพและเสียง
 - 2.1.3. ทั้งนี้ สถาบันดนตรีกลายาณวัฒนาขอสงวนสิทธิ์ที่จะไม่ส่งคืนแฟ้มสะสมผลงาน (Portfolio) ให้กับผู้สมัครไม่ว่ากรณีใด ๆ ทั้งสิ้น
- 2.2. วัตถุประสงค์และเป้าหมายในการเข้าศึกษาหลักสูตรดุริยางคศาสตรบัณฑิต สถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา (Statement of Purpose) จำนวนไม่น้อยกว่า 1 หน้า A4 ตามรูปแบบที่สถาบันกำหนด
- 2.3. หลักฐานแสดงคะแนนเฉลี่ยสะสม 4 ภาคการศึกษา
- 2.4. เอกสารอื่นตามที่สถาบันกำหนด

3. เกณฑ์การให้คะแนน

สถาบันดนตรีกลายาณพัฒนามีเกณฑ์การพิจารณาคะแนนผู้สอบเข้าศึกษาต่อ หลักสูตรดุริยางคศาสตร์บัณฑิต รอบ Portfolio 1A ดังนี้

3.1. เกรดเฉลี่ย 4 ภาคการศึกษา	10	คะแนน
3.2. แฟ้มสะสมผลงาน	20	คะแนน
3.3. Statement of Purpose	10	คะแนน
3.4. สอบปฏิบัติ	30	คะแนน
3.5. สอบสัมภาษณ์	30	คะแนน
รวม	100	คะแนน

4. การรับสมัครและการประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบ

- 4.1. ผู้สมัครต้องตรวจสอบคุณสมบัติและข้อกำหนดการรับสมัครนักเรียนเข้าศึกษาต่อ ณ สถาบันดนตรีกลายาณพัฒนา ระดับปริญญาบัณฑิต ประจำปีการศึกษา 2568 ได้ที่เว็บไซต์ PGVIM Admission (<http://www.pgvim.ac.th/admission/>) ในกรณีที่ตรวจพบภายหลังว่านักเรียนขาดคุณสมบัติข้อใดข้อหนึ่งแม้จะผ่านการสอบคัดเลือกเข้าเป็นนักศึกษาแล้วก็ตาม จะถูกตัดสิทธิ์ครั้งนี้โดยไม่ได้รับเงินคืน
- 4.2. ผู้สมัครที่มีคุณสมบัติเป็นไปตามคุณสมบัติข้างต้นตามที่สถาบันดนตรีกลายาณพัฒนา กำหนด ให้ดำเนินการเข้าระบบใบสมัครผ่านเว็บไซต์ PGVIM Admission เพื่อดำเนินการสมัคร โดยจะต้องกรอกข้อมูลและส่งเอกสารแนบให้ถูกต้องครบถ้วน ในกรณีที่ผู้สมัครตรวจสอบแล้วพบว่าเอกสารและข้อมูลไม่ครบถ้วนถูกต้อง ผู้สมัครสามารถดำเนินการแก้ไขภายในระยะเวลาของการรับสมัครได้ หากเลยระยะเวลาดังกล่าว จะถือว่าคุณสมบัติไม่ครบตามประกาศ
- 4.3. ให้ผู้สมัครจะต้องชำระค่าธรรมเนียมการสมัคร เป็นจำนวนเงิน 2,000 บาท ชำระโดยการโอนผ่านธนาคารกรุงไทย สาขาสี่แยกอรุณอมรินทร์ เลขที่บัญชี 157-0-26285-3 ชื่อบัญชี สถาบันดนตรีกลายาณพัฒนา เพื่อรับชำระค่าเล่าเรียนและอื่น ๆ ของนักศึกษา และแนบหลักฐานการชำระค่าธรรมเนียมการสมัครในระบบ PGVIM Admission
- 4.4. สถาบันดนตรีกลายาณพัฒนาจะประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์สอบ ใน วันที่ 14 พฤศจิกายน 2568 บนเว็บไซต์ PGVIM Admission

5. การสัมภาษณ์และการปฏิบัติเครื่องมือเอก

สถาบันดนตรีกลายาณพัฒนา ทำการสัมภาษณ์ และการปฏิบัติเครื่องมือเอกใน วันที่ 21 พฤศจิกายน 2568 โดยมีรายละเอียด ดังนี้

- 5.1. การสัมภาษณ์ครอบคลุม ด้านทัศนคติในการเรียน การดำเนินชีวิต ทักษะในการแก้ปัญหา ภาษาอังกฤษในการสื่อสาร ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับดนตรีรวมถึงทฤษฎีดนตรีและประวัติศาสตร์ดนตรี และ ความสามารถพิเศษทางด้านเทคโนโลยีดนตรีหรือความสามารถอื่นที่เกี่ยวข้อง
- 5.2. การปฏิบัติเครื่องมือเอก การปฏิบัติเครื่องมือเอกที่ประสงค์จะเข้าศึกษาต่อ โดยจะต้องบรรเลงแบบฝึกหัดและบทเพลงตามที่สถาบันดนตรีกลายาณพัฒนา กำหนด

6. การรับทราบข้อตกลงและการยืนยันสิทธิ์ในระบบ Clearing-house

- 6.1. สถาบันดนตรีกลายาณพัฒนาจะประกาศรายชื่อผ่านการคัดเลือกเพื่อมารับทราบข้อตกลงเพื่อไปยืนยันสิทธิ์ในระบบ Clearing-house ในวันที่ 28 พฤศจิกายน 2568 บนเว็บไซต์ PGVIM Admission
- 6.2. ผู้ผ่านการคัดเลือกต้องเข้ามารับทราบข้อตกลงใน ณ สถาบันดนตรีกลายาณพัฒนา ในวันที่ 1 ธันวาคม 2568

6.3. ผู้ผ่านการคัดเลือกต้องดำเนินการยืนยันสิทธิ์การเข้าศึกษาในระบบ Clearing-house ในวันที่ 6 - 7 กุมภาพันธ์ พ.ศ. 2569 ผ่านระบบการคัดเลือกบุคคลเข้าศึกษาในสถาบันอุดมศึกษาในระบบกลาง (TCAS) ที่เว็บไซต์ <https://student.mytcas.com/> ภายหลังการรับทราบข้อตกลง

ในกรณีที่ผู้ผ่านการคัดเลือกไม่ดำเนินการภายในระยะเวลาที่กำหนดจะถือว่าผู้นั้นสละสิทธิ์การเข้าศึกษาในระบบกลาง ทั้งนี้ การยืนยันสิทธิ์การเข้าศึกษาในระบบ Clearing-house สามารถดำเนินการเปลี่ยนแปลง ข้อมูลการยืนยันสิทธิ์ได้เพียง 1 ครั้งเท่านั้น โดยระบบจะจัดเก็บข้อมูลการยืนยันสิทธิ์ที่ได้รับการอนุมัติ

7. การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษา และรายงานตัวขึ้นทะเบียนนักศึกษา

7.1. สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาใน วันที่ 13 กุมภาพันธ์ 2569 บนเว็บไซต์ PGVIM Admission

7.2. ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาจะต้องรายงานตัวขึ้นทะเบียนนักศึกษา พร้อมแนวทางการดำเนินการภายในวันที่ 20 กุมภาพันธ์ 2569

7.3. ในกรณีที่ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาต่อไม่สามารถเข้าศึกษาในสถาบัน ค่าใช้จ่ายในการขึ้นทะเบียนนักศึกษาภาคการศึกษาต้น ปีการศึกษา 2569 ทางสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาขอสงวนสิทธิ์ไม่จ่ายคืนไม่ว่ากรณีใดๆ ทั้งสิ้น

8. ทุนการศึกษา

ผู้มีสิทธิ์เข้าศึกษาจะต้องกรอกเอกสารการขอพิจารณาทุนอุดหนุนการศึกษาพร้อมเตรียมเอกสารประกอบการพิจารณาทุนในวันรายงานตัวขึ้นทะเบียนนักศึกษา

9. การปฐมนิเทศ

นักศึกษาจะต้องติดตามกำหนดการปฐมนิเทศ กลางเดือนกรกฎาคม พ.ศ. 2569 โดยในวันรายงานตัวขึ้นทะเบียนนักศึกษาจะมีการชี้แจงช่องทางการติดต่อกับสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

10. การติดต่อสอบถาม

สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา 2010 ซอย อรุณอมรินทร์ 36 ถนนอรุณอมรินทร์ แขวงบางยี่ขัน เขตบางพลัด กรุงเทพมหานคร 10700 โทรศัพท์ : (02) 447 8597 ต่อ 3401 / 3207

โทรสาร : (02) 447 8598 หรือผู้ประสานงาน E-mail: krin.p@pgvim.ac.th โทรศัพท์ : (093) 320 3647

ประกาศ ณ วันที่ 25 กรกฎาคม พ.ศ. 2568



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อโณทัย นิติพน)

ผู้อำนวยการแทนอธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา