




## ๒. การปลูกจิตสำนึก หรือสร้างวัฒนธรรมองค์กร

ลำดับที่	ชื่อหน่วยงาน	วันที่ดำเนินการ	รูปแบบการดำเนินการ	ข้อมูลประกอบ
๑	สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา	๒๓ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๖	ประชุมโครงการจัดทำแผนยุทธศาสตร์สู่แผนปฏิบัติงานอย่างมีประสิทธิภาพประจำปีงบประมาณ ๒๕๖๖ กิจกรรมย่อยที่ ๒ การพัฒนาความรู้เรื่องการจัดทำแผนปฏิบัติงาน	<a href="https://www.pgvim.ac.th/th/announce/news_detail.php?id=778">https://www.pgvim.ac.th/th/announce/news_detail.php?id=778</a>
๒	สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา	๒๔ มกราคม ๒๕๖๖	สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนาจัดทำประกาศสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา เรื่อง นโยบายไม่รับของขวัญและของกำนัลทุกชนิดจากการปฏิบัติหน้าที่ (No Gift Policy) ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ และสื่อ infographic นโยบายและเจตนารมณ์ "งดรับงดให้ของขวัญ ของกำนัลทุกชนิด รวมถึงผลประโยชน์อื่นใดจากการปฏิบัติหน้าที่" ให้บุคลากรทุกระดับรับทราบ ยึดถือและปฏิบัติตามอย่างเคร่งครัดตลอดจนนำไปเผยแพร่ในเว็บไซต์ หรือตามช่องทางอื่นๆ ของหน่วยงานที่เห็นเหมาะสม	

## ๓. รายงานการรับของขวัญและของกำนัลตามนโยบาย No Gift Policy จากการปฏิบัติหน้าที่

ของขวัญและของกำนัลที่ได้รับ	จำนวน (ครั้ง)
<b>ผู้ให้ของขวัญ</b>	
๑) หน่วยงานภาครัฐ	๐
๒) หน่วยงานภาคเอกชน	๐
๓) ประชาชน	๐
๔) อื่น ๆ	๐
<b>รับในนาม</b>	
๑) หน่วยงาน	๐
๒) รายบุคคล	๐
<b>การดำเนินการเกี่ยวกับของขวัญที่ได้รับ</b>	
๑) ส่งคืนแก่ผู้ให้	๐
๒) ส่งมอบให้แก่หน่วยงาน	๐
๓) อื่น ๆ โปรดระบุ.....	ไม่มีการรับของขวัญ/ ของกำนัล จากการปฏิบัติหน้าที่

## ๔. ปัญหาอุปสรรคในการดำเนินการของหน่วยงาน

- ไม่มี -

## ๕. ข้อเสนอแนะอื่น ๆ ของหน่วยงานต่อนโยบาย No Gift Policy จากการปฏิบัติหน้าที่

- ส่งเสริมการปฏิบัติตามนโยบาย No Gift Policy อย่างต่อเนื่อง
- เน้นย้ำให้พนักงานปฏิบัติตามนโยบาย No Gift Policy จากการปฏิบัติหน้าที่อย่างเคร่งครัด เพื่อเป็นแนวทางเดียวกัน และเป็นการสร้างวัฒนธรรมที่ดีต่อหน่วยงานต่อไป

ลงชื่อ..... 

(นายกิตติพัฒน์ บัวเล็ก)

ลูกจ้างชั่วคราวปฏิบัติงานด้านแผนและงบประมาณ

ผู้รายงาน

ลงชื่อ..... 

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร. อโณทัย นิตพน)

ผู้รักษาการแทนอธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

ผู้รับรองรายงาน

หมายเหตุ ให้ผู้บริหารสูงสุดขององค์กร หรือผู้รักษาราชการแทน หรือผู้ปฏิบัติราชการแทน เป็นผู้รับรองรายงานและเผยแพร่ลงเว็บไซต์