



สถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา  
Sakon Nakhon Rajabhat University

**ประกาศคณะกรรมการสรรหาอธิการบดีสถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา**  
**เรื่อง รายชื่อผู้มีสิทธิ์แสดงวิสัยทัศน์และเข้ารับการสัมภาษณ์ หลักเกณฑ์การพิจารณา และวัน เวลา**  
**สถานที่แสดงวิสัยทัศน์และเข้ารับการสัมภาษณ์ ตำแหน่งอธิการบดีสถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา**

ตามที่สภาสถาบันดนตรีกลายาณวัฒนาได้แต่งตั้งคณะกรรมการสรรหาอธิการบดีสถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา เมื่อวันที่ ๑๘ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๖๖ และคณะกรรมการสรรหาอธิการบดีได้ดำเนินการกระบวนการสรรหา โดยเปิดรับสมัครทั่วไปตั้งแต่วันที่ ๘ มกราคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ถึงวันที่ ๙ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗ และเปิดให้เสนอรายชื่อบุคคลผู้สมควรดำรงตำแหน่งอธิการบดีโดยนายกสภาสถาบันฯ กรรมการสภาสถาบันฯ และพนักงานสถาบันฯ จนถึงวันที่ ๗ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗ ปรากฏว่ามีผู้ได้รับการเสนอชื่อทั้งหมด ๗ ราย

คณะกรรมการฯ ได้มีหนังสือหาบหาแล้ว มีผู้ตอบรับเข้ารับการสรรหา จำนวน ๑ ราย คณะกรรมการสรรหาอธิการบดีในการประชุมครั้งที่ ๒/๒๕๖๗ เมื่อวันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗ ได้พิจารณาตรวจสอบคุณสมบัติเบื้องต้นแล้ว จึงประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิ์แสดงวิสัยทัศน์และเข้ารับการสัมภาษณ์ หลักเกณฑ์การพิจารณา ดังนี้

**๑. รายชื่อผู้มีสิทธิ์แสดงวิสัยทัศน์และเข้ารับการสัมภาษณ์**

(๑) ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อโณทัย นิตินพ

**๒. หลักเกณฑ์การพิจารณา**

คณะกรรมการสรรหาอธิการบดี ได้กำหนดหลักเกณฑ์การพิจารณาและให้คะแนนหัวข้อต่างๆ ดังต่อไปนี้

(๑) เป็นผู้ที่มีประสบการณ์ทางการบริหารและทางวิชาการ ๒๕ คะแนน

(๒) คุณลักษณะการเป็นผู้นำ มีวุฒิภาวะ มีสุขภาพกาย สุขภาพจิตที่ดี รวมทั้งมีมนุษยสัมพันธ์ในการติดต่อประสานงานกับบุคคลและองค์กรต่าง ๆ ทางด้านวิชาการดนตรีและศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง ทั้งในประเทศและต่างประเทศ มีวิสัยทัศน์ที่กว้างไกลและมีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ ๒๕ คะแนน

(๓) มีความรู้ความเข้าใจงานวิชาการด้านดนตรีและศาสตร์อื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง พร้อมทั้งสามารถที่จะประสานเชื่อมโยงความรู้ความเข้าใจนั้นกับงานตามพันธกิจของสถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา ๒๕ คะแนน

(๔) มีความรู้ความสามารถในการประยุกต์แนวนโยบายสู่การปฏิบัติ และมีศักยภาพในการบริหารจัดการที่จะสร้างผลสัมฤทธิ์ตามนโยบายของรัฐ ของสถาบันดนตรีกลายาณวัฒนาและของสภาสถาบันดนตรีกลายาณวัฒนา ๒๕ คะแนน

ทั้งนี้ หลักเกณฑ์การพิจารณาทั้ง ๔ หัวข้อที่กล่าวมา จะมีคะแนนรวม ๑๐๐ คะแนน โดยจะพิจารณาจากเอกสารการสมัครเข้ารับการสรรหา การแสดงวิสัยทัศน์ และการสัมภาษณ์ โดยต้องได้คะแนน ๘๐ คะแนนขึ้นไป และแต่ละหัวข้อต้องได้คะแนนไม่ต่ำกว่า ๒๐ คะแนน จึงจะถือว่าเป็นผู้ผ่านการพิจารณา

### ๓. วัน เวลา และสถานที่แสดงวิสัยทัศน์ และเข้ารับการสัมภาษณ์

ให้ผู้มีสิทธิ์แสดงวิสัยทัศน์ฯ เข้าแสดงวิสัยทัศน์และเข้ารับการสัมภาษณ์ในวันจันทร์ที่ ๔ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ ณ ห้องสังคีตวัฒนา ชั้น ๑ อาคารอำนวยการ สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา ตั้งแต่เวลา ๑๓.๓๐ น. เป็นต้นไป โดยขอให้ไปแสดงวิสัยทัศน์และเข้ารับการสัมภาษณ์ด้วยตนเอง แบ่งเป็นแถลงนโยบายฯ ไม่เกิน ๒๐ นาที และตอบข้อซักถามไม่เกิน ๒๐ นาที รวมระยะเวลา ๔๐ นาที การนี้ บุคลากรในสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา และผู้สนใจสามารถเข้าร่วมรับฟังการแสดงวิสัยทัศน์ฯ ได้โดยหากมีข้อซักถาม ให้ส่งข้อซักถามผ่านคณะกรรมการสรรหาฯ เพื่อทำการซักถามผู้มีสิทธิ์แสดงวิสัยทัศน์ฯ ก็ได้

ผู้มีสิทธิ์แสดงวิสัยทัศน์ฯ ต้องแจ้งยืนยันการแสดงวิสัยทัศน์ฯ และเข้ารับการสัมภาษณ์ตามวัน เวลา และสถานที่ดังกล่าวไปยังฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการสรรหาอธิการบดี ทางไปรษณีย์อิเล็กทรอนิกส์ suteeporn.l@pgvim.ac.th ภายในวันศุกร์ที่ ๑ มีนาคม พ.ศ. ๒๕๖๗ เวลา ๑๖.๓๐ น. หากไม่แจ้งยืนยัน ภายในระยะเวลาที่กำหนด ถือว่าสละสิทธิ์เข้ารับการสรรหาเพื่อแต่งตั้งเป็นอธิการบดีสถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗



(รองศาสตราจารย์ นายแพทย์สรนิต ศิลธรรม)  
ประธานกรรมการ คณะกรรมการสรรหาอธิการบดี  
สถาบันดนตรีกัลยาณีวัฒนา